

Конспект НОД  
по социально-коммуникативному развитию  
в 1 младшей группе  
(по программе «Первые шаги»)

Подготовила и провела: воспитатель  
Савенкова Ольга  
Владимировна

Тема: «Дружно, весело, с охотой быстро справимся с работой!»

Цель: привлечение внимания детей к проблеме дружбы, приобретение социальных навыков через сказку «Репка»

Задачи:

**Обучающая:** учить узнавать сказку по словесному описанию и наглядному сопровождению, согласовывать свои действия при проведении игры-инсценировки.  
**Развивающая:** развивать устойчивость зрительного внимания и памяти, расширять и обогащать словарный запас детей словами *большая-пребольшая, тянет - потянет, не может, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка*), продолжать развивать произношение гласных звуков через звукоподражательные слова («мяу-мяу», «гав-гав», «пи-пи-пи»), развивать артикуляцию, двигательную активность под стихотворное и музыкальное сопровождение.

**Воспитательная:** воспитывать дружеские отношения со сверстниками, интерес и бережное отношение к предметам театрально-игрового оборудования, формировать желание перевоплощаться в изображаемые образы, используя различные средства выразительности, побуждать детей выражать удовольствие радость от эмоционального сотрудничества и сопереживания.

Материал и оборудование: мольберт, наглядный материал к дидактической игре «Расставь героев в правильном порядке», масочные атрибуты, характерные для каждого персонажа сказки «Репка», обруч, обтянутый черной тканью, тканевый мешочек, игрушки: собачка, кошечка, пальчиковые мышки из бумаги, музыкальная колонка, usb-накопитель с музыкальными произведениями.

Предварительная работа: чтение и рассказывание сказки «Репка», показ сказки при помощи различных видов театра, знакомство через этюды со всеми персонажами сказки, рассматривание иллюстраций к сказке.

Ход занятия

### 1. Хороводная игра «Встаньте, дети, встаньте в круг»

Воспитатель берет одного ребенка за руку и предлагает остальным детям тоже взяться за руки, образуя цепочку. Можно походить по группе цепочкой, а затем сомкнуть эту цепочку в круг. Затем, произнося слова «Встаньте, дети, встаньте в круг, встаньте в круг, встаньте в круг. Ты мой друг и я твой друг, самый лучший друг. Вместе за руки возьмемся и друг другу улыбнемся», воспитатель ведет хоровод по кругу сначала в одну, потом в другую сторону.

### 2. Отгадывание загадки

Воспитатель спрашивает у детей, любят ли они сказки, предлагает побывать в одной сказке, отгадать ее название.

В этой сказке дедка есть, бабушка и внучка.

Вместе с ними жили кошка, мышка, песик Жучка.

Мирно жили, не тужили, не было заботы.

Дружно, весело, с охотой делали работу!

На мольберте воспитатель демонстрирует всех героев сказки «Репка». После отгадки названия сказки воспитатель предлагает детям вспомнить, кто за кем тянул репку и расставить героев в правильном порядке.

- Кто держался за репку?
- Кто держался за дедку?
- Кто держался за бабушку?
- Кто держался за внучку?
- Кто держался за Жучку?
- Кто держался за кошку?

Каждый вопрос адресуется определенному ребенку.

### 3. Игра «Волшебный мешочек»

Воспитатель показывает детям мешочек и предлагает посмотреть, что в нем находится. Достается собачка. Воспитатель задает вопрос: кто это? Как лает собачка? Чтобы собачка пришла на помощь тянуть репку, нужно спеть про нее песенку.

*Исполнение песни «Собачка» музыка М. Раухвергера, слова Н. Комиссаровой*

Достается из мешочка кошечка. Воспитатель спрашивает детей, кто это, как кошка мяукает? Воспитатель предлагает сыграть в игру кошки-мышки. Дети превращаются в мышек, надев на пальчики бумажных мышат, а воспитатель становится кошкой, взяв в руки соответствующую игрушку.

*Проводится подвижная музыкальная игра «Кошка и мышки»*

### 4. Драматизация сказки «Репка»

Воспитатель спрашивает детей, хотят ли они стать артистами и превратиться в героев сказки «Репка» и предлагает выбрать маски, помогает надеть их.

Воспитатель рассказывает сказку «Репка», дети помогают, добавляя недосказанные слова, выполняют действия персонажей.

В конце драматизации воспитатель предлагает детям поклониться.

Зрители аплодируют.