

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 20»

Семинар – практикум для родителей группы  
раннего возраста  
«Инновационные технологии в развитии речи детей  
раннего возраста»

Пилотная площадка «Первые шаги»

Подготовила:  
старший воспитатель  
Жирова И.В.

**Цель:** Повышение психолого – педагогической компетентности родителей и педагогов по вопросам речевого развития детей раннего возраста. Знакомство родителей с инновационными технологиями по развитию речи детей раннего возраста, используемыми в программе «Первые шаги» с предметно – развивающей средой в группе, с условиями развития не только речевого подражания, но и самостоятельной речевой активности. Акцентирование родительского внимания к развитию речи ребенка. Показать, как несложным образом можно создать домашний кукольный театр своими и детскими ручками, стимулируя сенсомоторное развитие, формируя социальный интеллект и первые навыки общения. Форма проведения родительского собрания в виде семинара - практикума предполагает максимальную активность педагогов (родителей), что является гарантом дальнейшего использования приобретенных знаний и навыков в повседневной жизни.

**Участники семинара:** воспитатели группы раннего возраста, музыкальный руководитель. заведующий ДОУ, родители (законные представители ребенка).

**Материал:**

1. Выставка игр по сенсомоторике, различных видов настольного театра, дидактического материала по развитию речи.
2. Аудиозаписи музыки к программе «Музыка с мамой» «Приветствие», «Прощание», «Игра с мишкой», «Автобус».
3. Атрибуты к пальчиковому театру: ширмы, лужайка, пальчиковые куклы: овечка Лиза, утенок Кряки, мышонок Мики, лягушонок Кваки, автобус (поделка из картонной обувной коробки).
4. DVD «Говорим с пеленок», TV.
5. Корзина с мишками.
6. Карточки со строчками из четверостиший (на каждого участника).
7. Презентации к семинару: «Сказки на пальчиках. Уроки общения для самых маленьких», «Развитие речи детей раннего возраста в НОД», изготовление совместно с родителями театральной куклы - пятиминутки на прищепке.
8. Раздаточный материал для изготовления театральной игрушки на прищепке (прищепки по количеству родителей, маркеры цветные, пальчиковая гуашь, клей, ножницы, черно – белые заготовки трафаретов различных персонажей).
9. Буклеты и памятки для родителей по теме семинара.

## Ход:

1. Воспитатель группы приветствует родителей, озвучивает тему семинара, представляет всех участников мероприятия.

2. Игра – приветствие «Уронили мишку на пол».

Цель: Снять эмоциональное напряжение, способствовать сплочению группы родителей.

Ход: До начала упражнения участники вспоминают различные четверостишия детских писателей. Затем педагог раздает карточки, на каждой из которых напечатана только одна строчка из стихотворения А.Барто, например:

Уронили мишку на пол,	Все равного не брошу,
Оторвали мишке лапу.	Потому что он хороший.

По сигналу педагог все участники встают, закрывают глаза и начинают двигаться по комнате, непрерывно произнося вслух свою строчку. Задача участников — объединиться в подгруппы, после чего педагог дает команду открыть глаза и произнести хором стихотворение. Обсуждение данного упражнения целесообразно проводить в кругу. Педагог может предложить участникам в свободной форме ответить на следующие вопросы: Легко ли было отыскать участников своей команды? Какие чувства возникали у вас на различных этапах выполнения упражнения? Какие личностные качества помогали и мешали вам выполнить задание успешно? Хотите ли вы сейчас что-нибудь сказать участникам своей команды? Если кто-то отказывается участвовать в данной игре, ему предлагается роль наблюдателя. В процессе обсуждения наблюдатель высказывается последним.

В этом упражнении глаза намеренно не завязываются повязкой, чтобы члены группы чувствовали себя более безопасно. При желании у каждого есть возможность приоткрыть глаза и проконтролировать ситуацию.

3. Родителям предлагается игровое анкетирование:

Уважаемые родители, ответьте на вопросы анкеты утверждением «верно» или «неверно» данное высказывание для Вас (обыграть с помощью сигнальных кружков: желтого и красного).

1. Я читаю своему ребенку книги не реже одного раза в день.
2. Я обязательно читаю ребенку сказку на ночь.

3. Мне некогда общаться со своим ребенком и тем более читать книги.
4. Мой ребенок любит слушать сказки, рассказы.
5. Я всегда обсуждаю с ребенком прочитанное.
6. Мой ребенок всегда сопереживает героям.
7. Мой ребенок недостаточно хорошо говорит.
8. Мой ребенок молчун.
9. Мой ребенок активный собеседник.
10. В нашей семье созданы все условия для развития речи нашего малыша.

Заслушиваются мнения участников семинара по результатам анкетирования.

4. Теоретическое вступление к теме семинара (может озвучить воспитатель или психолог):

В психологии есть понятие «сензитивные периоды развития» - это периоды наибольшей чувствительности ко определенному роду воздействиям. Так, сензитивный период развития речи – от года до 3 лет, и если он будет упущен, компенсировать потери в дальнейшем практически невозможно. Сензитивный период совпадает с оптимальными сроками обучения.

Речь ребенка раннего возраста находится в стадии формирования. Но уже в этот период происходит особенно интенсивное ее развитие: на втором году ребенок уже понимает названия некоторых предметов, с которыми он взаимодействует, а на третьем году понимание распространяется и на предметы, которые находятся вне непосредственного опыта ребенка. В раннем возрасте главной фигурой в развитии ребенка является взрослый. Маленькие дети не могут познавать мир, если взрослые не объясняют им постоянно смысл того, что они видят, слышат, чувствуют. Речью ребенок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. Формируя речь, побуждая детей пользоваться языком, сопровождая предметные манипуляции с игрушками, материалами и орудиями, взрослые способствуют развитию мыслительных операций ребенка раннего возраста: восприятию с точки зрения лексики, четкости артикуляции всех звуков, выразительности, содержательности, эмоциональности речи, расширению и обогащению представлений о предметах, их признаках и свойствах, пониманию смысла простейших слов, обозначающих количество, пространственные отношения, цвет, форму, назначение, выделение признаков и свойств предметов и на этой основе установлению отношений сходства и различия.

Исходя из СПН (социально – психологический норматив) показатели развития ваших детей к 3 годам должны соответствовать следующим критериям:

- Ребенок пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации;
- Активный словарь ребенка возрастает до 200 – 1500 слов;
- Отвечает на вопросы и задает их;
- Рассказывает из своего опыта и поддерживает беседу;
- Поддерживает инициативу в общении и сам ее проявляет по отношению ко взрослому и сверстнику;
- Выражает в речи свои желания, просьбы, обозначает словесно игровые цели и цели в повседневных ситуациях;
- Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности;
- Адекватно реагирует на указания и оценку взрослого;
- Стремится к контактам с ровесниками, поддерживает эти контакты;
- Испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми;
- Подчиняет свое поведение правилам общения.

5. «Эмоции и сказки» - Выступление музыкального руководителя с презентацией

«Сказки на пальчиках. Уроки общения для самых маленьких», с целью знакомства родителей с новыми технологиями по развитию речи, используемые в детском саду. (в процессе ознакомления родителям предлагается практически познакомиться с данными технологиями: игры, упражнения из программ).

6. Выступление воспитателя с презентацией «Развитие речи детей раннего возраста в НОД».

7. Мастер – класс по изготовлению театральной игрушки на прищепке:

Домашние театральные представления с участием кукол – дело настолько благодарное, что, раз попробовав, вы уже не сможете забыть это ощущение волшебства и детского восторга. Казалось бы, что такого – стол в качестве сцены, куклы из подручных материалов, непрофессиональный сценарий... А словно какой-то портал внезапно открывается – в чудесный сказочный мир, где вы с малышом говорите на одном языке, понимаете друг друга с полуслова, открываетесь друг другу...

Даже простая бумажная кукла, которая одевается на палец, способна привнести в жизнь немало удивительного. Представляете, сколько

возможностей открывается при использовании всего многообразия домашнего кукольного театра? А видов такого театра, как и самих кукол, - очень много: хватит – на любой вкус, притязания и ожидания.

Сегодня мы вам расскажем и покажем один из них, который вы запросто можете «пригласить» к себе домой буквально сегодня.  
(изготовление совместно с родителями театральной куклы - пятиминутки на прищепке).

8. Рефлексия проводится заведующим ДООУ О главном краткая речь по теме – речь детей – почему так важно в этом возрасте обращать внимание на дефекты речи, как важна правильная речь взрослых. (передавая мяч по кругу или раздать каждому участнику вопрос на листочке):

- Что больше всего запомнилось из встречи?
- Какой период развития ребенка наиболее чувствителен для развития речи?
- Какие виды детской деятельности способствуют развитию речи?
- Какие виды настольных театров вы запомнили или знаете?
- Кто является главной фигурой в развитии ребенка раннего возраста?
- Чему должен научиться ребенок к 3 годам?
- Хотите ли вы сейчас что-нибудь сказать участникам нашего семинара?
- И т. д...

9. Воспитатели озвучивают проект решения родительского собрания-семинара.

Проект решения:

- Педагогам и родителям осуществлять тесное сотрудничество по вопросам развития детей, в частности по вопросам речевого развития детей раннего возраста;
- Грамотно подходить к использованию инновационных технологий по развитию речи детей (ИКТ), по необходимости получать консультации от педагогов и специалистов детского сада;
- Использовать дома различные виды игр как самостоятельно, так и по рекомендации педагогов по развитию речи детей, обратить значительное внимание на использование домашнего театра в целях совершенствования самостоятельной речевой активности детей, стимулируя сенсомоторное развитие, формируя навыки общения.